



Москва, 14 мая 2018 г.

Дорогие друзья!

Греческий Культурный Центр (Г.К.Ц.) рад пригласить Вас в четверг **24 мая 2018 г.**, в 19.00, на открытие выставки греческого художника **Михаила Вакалулиса (Vakas)** в гостеприимном пространстве галереи «**Альбатрос**» (www.albatross-art.com) по адресу: Москва, Измайловское шоссе, д. 69. Художник представит свои новые работы под названием **«Свет эллинов»**, состоящие из произведений искусства, созданных специально для этой выставки. Работы пронизаны внутренним поиском греческой частицы, в каждом случае излучающие экспрессионистические элементы.

Экспозиция будет проходить в период с 23 по 31 мая с.г.



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/en/contacts/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Церемония открытия выставки украсится концертной программой в исполнении Вокального Коллектива ГКЦ (художественный руководитель – Инесса Эфремиду) и фуршетом с греческим оттенком от греческого ресторана ПОРТО-МИКОНОС.

Ждем Вас!

24 мая 2018 г. в 19.00

Галерея «Альбатрос»

Измайловское шоссе, д. 69

www.albatross-art.com

Вход свободный! Ниже следует подробный пресс релиз!

С уважением

Теодора Янници,

директор Греческого Культурного Центра (ГКЦ)



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж

Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTPO EΛΛHNIKOY ΠOΛITIΣMOY

Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia

Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru

www.hecucenter.ru

skype: hellenic.cultural.center

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>



Μόσχα, 14 Μαΐου 2018

Αγαπητοί φίλοι!

Το **Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού (Κ.Ε.Π.)** είναι στην ευχάριστη θέση να σάς προσκαλέσει στα εγκαίνια της ατομικής έκθεσης του Έλληνα καλλιτέχνη **Μιχαήλ Βακαλούλη (Vakas)** που θα πραγματοποιηθούν την **Πέμπτη 24 Μαΐου 2018, ώρα 19.00**, στις εγκαταστάσεις της γκαλερί "**Albatross**" (www.albatross-art.com) στη διεύθυνση: Μόσχα, Izmaylovskoye shosse, 69. Ο καλλιτέχνης παρουσιάζει τη νέα του δουλειά με τίτλο "**Φως Ελλήνων**" αποτελούμενη από έργα τέχνης, φιλοτεχνούμενα για τον σκοπό αυτό. Έργα που αποπνέουν μια εσωτερική αναζήτηση ενός ελληνικού στοιχείου και εξωτερικεύουν εξπρεσιονιστικά στοιχεία σε κάθε περίπτωση.

Η έκθεση "**Φως Ελλήνων**" θα λειτουργήσει από 23 έως 31 Μαΐου 2018.



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/name/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Η τελετή εγκαινίων θα εμπλουτισθεί με καλλιτεχνικό πρόγραμμα από τη Χορωδία του ΚΕΠ (επικεφαλής, καλλιτεχνική διευθύντρια η εν Μόσχα αποσπασμένη εκπαιδευτικός Ινέσσα Εφραιμίδου) και με cocktail με την ευγενική προσφορά του εστιατορίου ελληνικής κουζίνας ΠΟΡΤΟ-ΜΥΚΟΝΟΣ.

Σας περιμένουμε!

Πέμπτη, 24 Μαΐου 2018 γ., ώρα 19.00

γκαλερί "Albatross"

(www.albatross-art.com)

Μόσχα, Izmaylovskoye shosse, 69.

Η είσοδος είναι ελεύθερη για το κοινό!

Κατωτέρω παρατίθεται αναλυτικό δελτίου τύπου (σε ρωσική και ελληνική)!

Με εκτίμηση

Δώρα Γιαννίτση,

δ/ντρια Κέντρου Ελληνικού Πολιτισμού (Κ.Ε.Π.)



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIN: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>



ПРЕСС-РЕЛИЗ

Греческий Культурный Центр (Г.К.Ц.) рад пригласить Вас в четверг 24 мая 2018 г., в 19.00, на открытие выставки греческого художника **Михаила Вакалулиса (Vakas)** в гостеприимном пространстве галереи «**Альбатрос**» (www.albatross-art.com) по адресу: Москва, Измайловское шоссе, д. 69. Художник представит свои новые работы под названием «Свет эллинов», состоящие из произведений искусства, созданных на протяжении последних двух лет. Работы пронизаны внутренним поиском греческой частицы, в каждом случае излучающие экспрессионистические элементы. Сочетание светлых цветов с элементом в качестве материи, искусно подтверждает характер названия выставки.

О новых работах художника доктор искусствоведения, преподаватель в Политехническом Институте Афин и в Технической Школе Искусств, куратор выставок, **Стелла Музакиду** пишет следующее: «Изучая произведения *Михалиса Вакалулиса* приходим к выводу, что в них господствует желание применить личный художественный словарь, чтобы придать работам субъективный контент или контент, свободно интерпретируемый аудиторией. Таким образом, с помощью индивидуального процесса очищения, катарсиса от «дразнящей» темы, ему удастся выразить самым абстрактным и динамичным образом более глубокую сущность формы ... своей идеи. По этой причине образы внутреннего мира изображаются памятью, а не красивыми и спокойными лицами или сценами реалистической действительности.

Через текучесть форм контуров можно определить, на начальном этапе, эстетические элементы экспрессионизма; при этом, решительно двигаясь от декоративных целей и решения видимого в окне, которое раскрывает психологию человека, он нам раскрывает творческий контакт в сочетании с сюрреализмом и гипер-реальностью. Отличаясь простотой и непосредственностью своей

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTPO EΛΛHNIKOY ΠOΛITISMOY
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

проблематики, художник изображает человеческую форму, освобожденную от ее конкретных характеристик, тем самым придавая ей структурные, временные элементы через мощную монументальную динамику. Согласно этим мотивам и через линейное восприятие формы, ему удастся, своим абстрактным формалистическим визуальным языком, упростить свой предмет. Таким образом, его формы свидетельствуют о развитии реалистичных портретов повседневных людей в схематизированных, виртуальных, провидческих изображениях.

Картины Вакалулиса, сквозь прикосновение к живописи, напоминают нам о летящих фигурах, движущихся, думающих ... дышащих. Его композиции переполнены земными формами, интровертными существами, которые очарованы своей анонимностью, мечтают, обнимаются ... и иногда говорят сквозь свое молчание. Лица, вибрирующие, с жизненной напряженностью и выдвигаются сквозь калейдоскоп, иногда темный, иногда более ярких цветов; элемент, являющийся признаком более глубокого динамизма, символ человеческого приключения/перипетии и процессов ума в беспокойном путешествии мыслей. Это своего рода внутренняя борьба человека с самим собой или с роком, в своих попытках освободиться от уз предначертанного и дышать свободно.

Полотно автора служит не только изобразительным полем, подходящим к эстетическому восприятию видений фантазии и подсознания художника, наоборот, оно является ареной изобразительной борьбы, жидким пространством, постоянно адаптирующимся и меняющимся, с лицами без веса, прозрачными, динамичными сквозь свою линейность; пространством распространения и излучения мыслей, с одной стороны, но и местом проникновения эмоций, внедрения скепсиса, с другой стороны; пространством, готовым принять художественно-изобразительное видение. Это поэтическая аллегория, мелодия линий и цветов, настаивающее на свое положение в историческое время.

Отдельная динамика в творчестве художника обеспечивается его легкостью передавать объем всего лишь одним простым движением линии. Его виртуозные графические возможности, максимальный комфорт и мастерство в воплощении и передаче формирующейся линии на лицах и в формах, но и доминирование кривой,

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTPO EΛΛHNIKOY ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic.cultural.center](https://www.skype.com/en/contacts/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIN: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

подчеркивают отражение структурных особенностей формы и эмоций, рожденных из нее.

Впечатляет путь, которым передается свет в своих композициях, поскольку лица не освещены снаружи, но изнутри, как будто они и являются тем источником света, раскрывая, самосветящиеся, свою истину, сочувствующему им и волнующемуся зрителю.

Однако это сверкающее свечение не останавливается в формах и объектах, поскольку оно пронизывает их, выдвигая художественно-изобразительное поле, динамичнодвигающееся сквозь господство линейной простоты, цвета, воображения, символов.

Михаил Вакалулис (Vakas) родился в Пирее и вырос в городе Лариса. Окончил отделение живописи бельгийской Королевской Академии Искусств в 1999 и 2000 получает государственную аттестацию Отдела иконописи византийских икон и фресок в Ларисе. Его работы находятся во многих частных коллекциях в Греции, Испании, Венгрии, Италии, Америке и Бельгии. Кроме того, работы находятся во многих общественных местах, таких как DYPE в округе Фессалии, ELKEPA (Греческий Центр Производительности) в г. Кавала, Центр Развития Греческой Торговли Греческой города Кавала, в различных культурных центрах и заведениях, в Академия Художеств (Бельгия), в Муниципальной Картинной Галерее города Лариса, в монастырях Святой Горы Афон. Он иллюстрировал обложки книг; за проделанную работу он неоднократно был награжден различными ассоциациями. Он провел несколько персональных выставок и принимал участие в многочисленных групповых выставках.

Греческий Культурный Центр (ГКЦ), являясь общественной организацией, этой выставкой поощряет и продвигает греко-российское взаимодействие, с целью, чтобы это культурное событие стало еще одним звеном в духовной общности наших народов!



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTPO EΛΛHNIKOY ΠOΛITIΣMOY
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/name/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού με έδρα τη Μόσχα έχει την τιμή να σας προσκαλέσει στα εγκαίνια της ατομικής έκθεσης ζωγραφικής του Έλληνα εικαστικού Μιχάλη Βακαλούλη (Vakas) στην γκαλερί albatross την Τετάρτη 23 Μαΐου 2018 και ώρα 19:00. Ο καλλιτέχνης θα παρουσιάσει την νέα του δουλειά με τίτλο "Φως Ελλήνων" αποτελούμενη από έργα ζωγραφικής φιλοτεχνούμενα την τελευταία διετία. Έργα που αποπνέουν μια εσωτερική αναζήτηση ενός ελληνικού στοιχείου και εξωτερικεύουν εξπρεσιονιστικά στοιχεία σε κάθε περίπτωση. Ο συνδυασμός των φωτεινών χρωμάτων με το στοιχείο ως ύλη, αποδεικνύει περίτεχνα τον χαρακτήρα του τίτλου της έκθεσης.

Για την νέα του δουλειά η Δρ Στέλλα Μουζακιώτου, καθηγήτρια Ιστορίας της Τέχνης στο Ε.Α.Π και ΤΕΙ Αθήνας, επιμελήτρια εκθέσεων αναφέρει τα εξής: "Μελετώντας τα έργα του Μιχάλη Βακαλούλη διαπιστώνουμε ότι κυριαρχούνται από την επιθυμία του να χρησιμοποιήσει ένα προσωπικό εικαστικό λεξιλόγιο για να δημιουργήσει στο θέμα του ένα υποκειμενικό περιεχόμενο ή ένα περιεχόμενο ελεύθερο στην ερμηνεία του κοινού. Έτσι, μέσα από μια προσωπική διαδικασία κάθαρσης από το "βασανιστικό" θέμα, καταφέρνει να εκφράσει με τον πιο αφαιρετικό και δυναμικό τρόπο τη βαθύτερη ουσία της μορφής του ... της ιδέας του. Για το λόγο αυτό, απεικονίζονται από μνήμης οραματικές εικόνες του εσωτερικού του κόσμου αντί για όμορφα και ήρεμα πρόσωπα ή σκηνές της ρεαλιστικής πραγματικότητας.

Μέσα από τη ρευστότητα των περιγραμμάτων των μορφών μπορεί κάποιος να εντοπίσει, αρχικά, τα αισθητικά στοιχεία του Εξπρεσιονισμού, αλλά, κινούμενος αποφασιστικά μακριά από διακοσμητικές εφαρμογές και αντιμετωπίζοντας το ορατό ως ένα παράθυρο που αποκαλύπτει την ανθρώπινη ψυχολογία, μας αποκαλύπτει μια δημιουργική επαφή του με τον υπερρεαλισμό και την υπερπραγματικότητα. Διακρινόμενος για την απλότητα και την αμεσότητα της θεματολογίας του αποτυπώνει την ανθρώπινη μορφή απελευθερωμένη από τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της δίνοντας της έτσι, στοιχεία δομικά, διαχρονικά μέσα από μια ισχυρή μνημειακή δυναμική. Σύμφωνα με αυτά τα μοτίβα και μέσα από μια γραμμική αντίληψη της μορφής, κατορθώνει να απλοποιήσει το θέμα του με την αφαιρετική φορμαλιστική εικαστική του γλώσσα. Έτσι, οι μορφές του μαρτυρούν την εξέλιξη ρεαλιστικών πορτραίτων των καθημερινών ανθρώπων σε σχηματοποιημένες, ιδεατές, οραματικές απεικονίσεις.

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTRO ELLHNIKOY POLITISMOY
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/join/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

Οι πίνακες του Βακαλούλη μέσα από μια ρέουσα ζωγραφική πινελιά μάς θυμίζουν αέρινες φιγούρες που κινούνται, σκέπτονται... αναπνέουν. Οι συνθέσεις του κατακλύζονται από μορφές, γήινες, πλάσματα εσωστρεφή που, περιχαρακωμένα στην ανωνυμία τους, ονειρεύονται, αγκαλιάζονται... και ενίοτε συνομιλούν μέσα από τη σιωπή τους. Πρόσωπα που δονούνται με μια ζωτική ένταση και αναδύονται μέσα από ένα καλειδοσκόπιο άλλοτε σκοτεινών και άλλοτε φωτεινών χρωμάτων, στοιχείο που αποτελεί δείγμα ενός βαθύτερου δυναμισμού, σύμβολο της ανθρώπινης περιπέτειας και των διεργασιών του νου στο ταραγμένο ταξίδι των σκέψεών του. Ένα είδος εσωτερικής πάλης του ανθρώπου με τον εαυτό του ή με την ειμαρμένη, στην προσπάθειά του να αποδεσμευθεί από τα δεσμά της και να αναπνεύσει ελεύθερα.

Ο καμβάς στα έργα του δημιουργού δεν είναι απλά ένα εικαστικό πεδίο κατάλληλο να αφομοιώσει αισθητικά τα οράματα της φαντασίας και του υποσυνειδήτου του, αντίθετα, είναι μια αρένα ζωγραφικής πάλης, ένας χώρος ρευστός, διαρκώς διαμορφούμενος και αναμορφούμενος, με πρόσωπα χωρίς βάρος, διαυγή, δυναμικά μέσα από τη γραμμικότητά τους, ένας χώρος διάδοσης και εξακτίνωσης σκέψεων από τη μια, αλλά και διείσδυσης συναισθημάτων και προβληματισμών από την άλλη, ένας χώρος έτοιμος να δεχτεί ένα εικαστικό όραμα. Πρόκειται για μια ποιητική αλληγορία, μια μελωδία με γραμμές και χρώματα που διεκδικεί τη θέση της μέσα στον ιστορικό χρόνο.

Ιδιαίτερη δυναμική στα έργα του καλλιτέχνη δημιουργεί η ευκολία του να αποδίδει τον όγκο με μια μόνο απλή κίνηση της γραμμής. Η δεινή σχεδιαστική του ικανότητα, η απόλυτη άνεση και η μαεστρία του στην απόδοση της εξελισσόμενης γραμμής στα πρόσωπα και στα σχήματα, αλλά και η κυριαρχία της καμπύλης δίνουν έμφαση στην αποτύπωση των δομικών χαρακτηριστικών της μορφής και των συναισθημάτων που γεννιούνται μέσα από αυτήν. Εντύπωση προκαλεί και ο τρόπος που αποδίδεται το φως στις συνθέσεις του, αφού τα πρόσωπα δε φωτίζονται από έξω, αλλά εσωτερικά, από μέσα, σαν να αποτελούν τα ίδια πηγή φωτός που αποκαλύπτουν αυτόφωτα την αλήθειά τους στα μάτια του θεατή ο οποίος συμπάσχει και ανησυχεί. Η αυτόφωτη αυτή λάμψη δε σταματά, όμως, στις μορφές και στα αντικείμενα, αφού τα διαπερνά αναδεικνύοντας ένα εικαστικό πεδίο δυναμικά κινούμενο μέσα από την κυριαρχία της γραμμικής απλότητας, του χρώματος, της φαντασίας, των συμβόλων''.

Ο Μιχαήλ Βακαλούλης (Vakas) γεννήθηκε στον Πειραιά και μεγάλωσε στη Λάρισα. Είναι απόφοιτος της Βασιλικής Ακαδημίας Τεχνών του τμήματος ζωγραφικής το 1999 του Βελγίου και το 2000 παίρνει την κρατική πιστοποίηση του τμήματος αγιογραφίας βυζαντινών εικόνων και τοιχογραφιών στην Λάρισα. Έργα του βρίσκονται σε πολλές ιδιωτικές συλλογές σε Ελλάδα, Ισπανία, Ουγγαρία, Ιταλία, Αμερική και Βέλγιο. Επίσης,

ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

KENTRO EΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/name/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIn: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>

έργα του βρίσκουμε σε πολλούς δημόσιους χώρους όπως στη ΔΥΠΕ Θεσσαλίας, ΕΛΚΕΠΑ Καβάλας, Κέντρο Ανάπτυξης Ελληνικού Εμπορίου, στον Δήμο Καβάλας ,πολιτιστικούς Συλλόγους, Ακαδημία Τεχνών (Βέλγιο), Δημοτική Πινακοθήκη Λάρισας Γ.Ι Κατσίγρα, Δημοτική Πινακοθήκη Γόννων και Ιερές Μονές του Αγίου Όρους. Έχει εικονογραφήσει εξώφυλλα βιβλίων και έχει τιμηθεί από πολλούς συλλόγους. Έχει πραγματοποιήσει πολλές ατομικές εκθέσεις και έχει συμμετάσχει σε πληθώρα ομαδικών εκθέσεων.

Το Κέντρο Ελληνικού Πολιτισμού (Κ.Ε.Π.) αποτελώντας έναν κοινωνικό οργανισμό μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα, ενισχύει και αναπτύσσει με την ενέργεια αυτή την Ελληνορωσική σύμπραξη στοχεύοντας το πολιτιστικό προϊόν, να γίνει αρωγός μιας ακόμη πνευματικής σύνδεσης των δύο λαών.



ГРЕЧЕСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР
Москва, Алтуфьевское шоссе, 44
офис № 9, 2 этаж
Тел.: 7084809 – Тел./Факс: 7084810

ΚΕΝΤΡΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
Altufyevskoe shosse, 44, office No 9, 2nd floor
127566 Moscow, Russia
Tel.: +7 495 7084809; Tel./Fax: +7 495 7084810

e-mail: hcc@mail.ru info@hecucenter.ru
www.hecucenter.ru

skype: [hellenic-cultural-center](https://www.skype.com/name/hellenic-cultural-center)

facebook: <http://www.facebook.com/Hecucenter>

vkontakte: <http://vk.com/hecucenter>

LinkedIN: <http://www.linkedin.com/company/hellenic-cultural-center>